

パーカッショニスト 安江佐和子ウェブサイト

SAWAKO YASUE Website.

[Home](#) | [Profile](#) | [Schedule](#) | [Rhythm](#) | [Blog](#)

Profile



安江 佐和子 Sawako Yasue [Timp. Percussion. Marimba.]

6歳よりパーカッション、マリンバを始める。

桐朋学園大学音楽学部付属子供のための音楽教室、桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業、研究科修了。

Marimba を安倍圭子氏に、Percussion、Timpani を井上文子、岩沢康裕、小林美隆、佐野恭一、上野信一、ヴィック・ファース、ライナー・ゼーガース、宮崎泰二郎の各氏に師事。

新作、委嘱作品の初演、現代作曲家個展での演奏及びレコーディングは数多く、パーカッション、マリンバ、ティンパニー奏者としてその活動はソロ、アンサンブル、オーケストラと幅広く、古典から現代まで様々なレパートリーをもつ。歌う、色彩のパーカッションとして、その独自のサウンドと世界を広げている。

現在、桐朋学園大学非常勤講師(大学、高校、子供のための音楽教室) 松峯学園井草幼稚園音楽講師、サイトウ・キネンオーケストラ。

音楽事務所 東京コンサーツ <http://www.tokyo-concerts.co.jp/>

1991年

ミュンヘン国際音楽コンクール奨励賞受賞。

1995年、96年、99年

マリンバ・パーカッションソロリサイタル「Prana～息」開催。

1997年

ピアノ野平一郎、廻由美子、打楽器 佐野恭一と共に、バルトーク「二台のピアノと二人の打楽器奏者のためのソナタ」をビクターよりCDリリース。

1995年～

サイトウ・キネンオーケストラのメンバーとして活動。

2001年1月

同オーケストラによるアメリカツアーに参加。ドイツ・バツハゾリステン日本公演。

2001年2月

小澤征爾指揮・水戸室内管弦楽団ヨーロッパツアーにティンパニー奏者として出演。

2001年

ソリストとして新星日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団と共演。

2002年9月～

文化庁芸術家海外研修員としてベルリンへ留学。ベルリンフィルハーモニーソロティンパニー奏者ライナー・ゼーガース氏に師事。

2004年～2007年3月

東京フィルハーモニー交響楽団打楽器奏者。

2007年4月

アルゲリッチ音楽祭にて「兵士の物語」Tp.セルゲイ・ナカリヤコフ、Cl.ポール・メイエらと共演。

2007年5月

ラ・フォルジュルネ オープニングコンサート、数々の室内楽に出演。

2008年7月

第24回「東京の夏」音楽祭参加公演として、2日間のソロパーカッション・マリンバリサイタルを行い。そのトータルパフォーマンスを高く評価される。